



LA NOPALERA HUANDACAREO

Michoacán



BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Está localizada al noroeste del Lago de Cuitzeo sobre una loma. Para su construcción fue necesario acondicionar el terreno mediante muros de contención y el movimiento de una importante cantidad de material de relleno. Se ha establecido que el sitio presenta evidencias de dos periodos de ocupación que representan momentos sociopolíticos muy distintos entre sí.

*Durante el primer periodo representa un típico asentamiento del área del Lago de Cuitzeo, esto es, sitios pequeños que no se encontraban ligados a un imperio o sitio que concentrara el poder en la región. Distintos estudios han señalado que los sitios de Cuitzeo presentaban elementos arquitectónicos y cerámicos provenientes de diferentes áreas como el Bajío y Teotihuacán conviviendo con rasgos claramente locales, lo cual indica que la región era un crisol en donde convivían **diferentes tradiciones culturales**, pero manteniendo una identidad propia.*



Ya entrado el segundo milenio, funge como un **sitio administrativo** del estado tarasco. Es en este momento que se observan una serie de modificaciones en sus espacios, en las formas de sepultar a sus muertos, y aparecen nuevas tecnologías que propician el uso del cobre.

TOPÓNIMO	Lugar de Juicios, Tribunal
CULTURA	Tradición Cuitzeo/Tarasco
PERIODO	Clásico-Postclásico
TEMPORALIDAD	600-900 / ¿1200?-1530 d.C.

Los trabajos de exploración del sitio permitieron encontrar los restos de aproximadamente un centenar de individuos sepultados en distintas temporalidades.

Estructura Circular

Se ubica en el extremo norte del patio hundido. El edificio está compuesto por una plataforma mixta, esto es, una de planta circular colocada hacia el norte, y otra más de forma rectangular localizada en dirección al patio hundido.

Área de Sacrificios o Pozo 1

Esta franja de tierra se localiza en el costado oeste del patio hundido. Se localizaron 35 entierros con elementos de filiación tarasca y varios miembros y cráneos que indican prácticas de mutilación y decapitación.



CÓMO LLEGAR

La Nopalera se localiza aproximadamente a 60 km al noroeste de la ciudad de Morelia. Es posible acceder por la de carretera de cuota Morelia-Salamanca, para de ahí dirigirse al noroeste al poblado de Huandacareo. Sin embargo, se recomienda utilizar la antigua calzada que comunica directamente con Cuitzeo, en donde podrá visitar el Museo del Antiguo ex-convento de Santa María Magdalena de Cuitzeo y el sitio arqueológico de Tres Cerritos.

COSTO

De acuerdo con lo establecido en la Ley Federal de Derechos. Entrada libre para menores de 13 años, estudiantes y maestros con credencial vigente, personas de la tercera edad, jubilados y pensionados, así como trabajadores e investigadores del INAH.

HORARIOS

Lunes a domingo, de 9 a 17 horas.

FOTOGRAFÍAS

Para uso de cámaras profesionales y tripí se requiere de un permiso previo. Por el uso de cámaras de vídeo se paga lo establecido en la Ley Federal de Derechos.

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx
[@inah_mx](https://twitter.com/inah_mx)
Instituto Nacional de Antropología e Historia

TEXTOS

Mtro. Ramiro Aguayo Haro

PRODUCCIÓN

Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

FOTOS

Mtro. Ramiro Aguayo Haro
Oliver Santana / Raíces

DISEÑO

Latex / Manuel Cózar



DESCUBRE TÚ MISMO

Templo del Montículo 2

En la parte exterior del templo se localizó una construcción que ha sido interpretada como un adoratorio.





ESTRUCTURA ESTELAR

📍 El Patio de las Tumbas

Aquí se excavaron alrededor de siete tumbas construidas a partir de bloques de cantera trabajada y recubiertas con grandes lajas que sirvieron de techumbre. Al menos seis de ellas, fueron utilizadas para la colocación de un individuo acompañado de una rica ofrenda cerámica y artefactos de obsidiana negra, objetos de concha, metates, entre otras cosas. Inicialmente se pensó que estos entierros eran contemporáneos a Tzintzuntzan; sin embargo, estudios recientes señalan que pertenecen a un periodo previo al imperio tarasco.



ARQUITECTURA

Es un excelente ejemplo del aprovechamiento del terreno para la construcción de un asentamiento. Los muros que se observan sobre todo en el sector suroeste, aunque parecieran no tener sentido, son excelente ejemplo de cómo evitar que la superficie que ahí se generaba no se colapsara por el peso. Para la construcción de estos espacios fue preciso movilizar una cantidad importante de mano de obra.



i INFORMACIÓN

IMPRESINDIBLES

A El Patio de las Tumbas	D Petrograbado de la Cruz Punteada
B Área de Petrograbados	E Centro de control Administrativo
C El Patio Hundido, y edificios adyacentes	F Área de Sacrificios o Pozo 1

- 1 Plaza Este
- 2 Edificio de planta Mixta (Estructura Circular)
- 3 Templo del Montículo 2
- 4 Plaza 1



¿SABÍAS QUÉ...?

- Los trabajos de exploración del sitio permitieron encontrar los restos de aproximadamente un centenar de individuos sepultados en distintas temporalidades.
- Entre las cistas del patio de las tumbas se localizó un canal elaborado con bloques de cantera de excelente calidad.
- La tumba 3 es el entierro más “superficial” de las tumbas en cista. En su interior se localizaron objetos cerámicos pertenecientes a una tradición cerámica más antigua, sin embargo la arqueóloga Angelina Macías encontró una vasija tarasca. Al parecer fue colocada varios años después, cuando los grupos tarascos reocuparon el lugar.
- La Relación de Michoacán menciona que al morir los señores, era costumbre sacrificar algunos individuos y colocarlos como “cama” para depositar su cuerpo.
- Los cambios en la forma de depositar a los muertos (patrones funerarios) son una importante herramienta que utilizan los arqueólogos para identificar cambios en las sociedades.

ALGUNAS CIFRAS

- 10** Los trabajos de investigación que llevarían a la apertura de la Nopalera, implicaron casi 10 años.
- 80** Al momento, se han excavado cerca de 80 entierros, la mayoría de ellos, contenían material tarasco como ofrenda.
- 117** 117 objetos de cobre fueron localizados como parte de las ofrendas.

NO TE PUEDES PERDER...

- Visita el sitio arqueológico Tres Cerritos, donde hacia el mes de septiembre se celebra la fiesta del buen temporal en donde el Señor de los Cerritos es llevado en procesión desde su iglesia en Cuitzeo hasta el sitio arqueológico.
- A escasos 18 km está ubicado el antiguo convento de Santa María Magdalena de Cuitzeo, uno de los testimonios mejor conservados en el país de la arquitectura religiosa de los primeros años del Virreinato de Nueva España.
- Huandacareo cuenta con una cantidad importante de balnearios y aguas termales que son una visita obligada.